

Администрация городского округа «Город Калининград»
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда
средняя общеобразовательная школа № 9
имени Героя Советского Союза старшего лейтенанта Дьякова Петра Михайловича

МАОУ СОШ № 9 им. Дьякова П.М.

Приложение к ООП НОО

Документ подписан электронной подписью
Малюгина Антонина Петровна
Директор

3E54D952EABB1A507811DB9AE5D63D5B
Срок действия с 07.04.2023 до 30.06.2024

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Живой родник»
2 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности духовно-нравственного направления «Живой родник» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Программа разработана в соответствии с ООП НОО и планом внеурочной деятельности МАОУ СОШ № 9 им. Дьякова П.М.

Программа разработана для учащихся 2 класса и рассчитана на 1 год (34 часа).

Цели программы

1. Содействие гармонизации психо - речевого и общего развития школьников.
2. Осуществление коррекции нарушений эмоционально-волевой и поведенческой сферы детей посредством разнообразной деятельности, связанной с содержанием русской сказки и других произведений отечественных и зарубежных авторов.
3. Содействие социальной адаптации детей, введению их в культурную традицию посредством народной и авторской сказки, используя малые жанры фольклора, знакомя детей с музыкальными и живописными произведениями на сказочные сюжеты.
4. Создание модели работы, направленной на возрождение и сохранение традиции совместного творчества детей и родителей в семейном воспитании.

Задачи программы

1. Расширять представления детей об окружающем мире посредством введения их в литературную и музыкальную культуру.
2. Содействовать развитию речи детей, обогащению словаря, развития образного строя и навыков связной речи.
3. Развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбное поведение, стремление делиться впечатлениями от услышанного, увиденного, прочувствованного, потребность радовать близких результатами своего труда.
4. Развивать навыки произвольного поведения: внимательности, терпеливости, усердия.
5. Помогать усвоению детьми нравственных категорий: добро – зло, послушание – непослушание, согласие – вражда, трудолюбие – лень, бескорыстие – жадность, простота – хитрость и правил доброй, совестливой жизни.
6. Содействовать развитию мотивационной сферы школьников, формированию стремления подражать положительным героям сказок.
7. Развивать способность детей отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор.

8. Содействовать освоению навыков доброжелательного, внимательного, заботливого поведения.
9. Воспитывать послушание на основе любви и уважения к родителям и близким людям, терпения, милосердия, умения уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.
10. Создавать условия для активного включения детей в речевую, музыкальную, художественную, игровую деятельность, связанную с образным строем и сюжетом сказки.
11. Вовлечь родителей в совместную с детьми и педагогами творческую деятельность.
12. Формировать у детей и родителей правильное представление о значимости традиции совместного чтения.
13. Развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту.
14. Воспитывать трудолюбие, привычку заниматься делом, работать старательно и аккуратно, доводить начатое до конца, с уважением относиться к результатам чужого и своего труда.
15. Содействовать развитию элементарных навыков продуктивной деятельности.

1. Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

формирование эстетических чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

развитие навыков сотрудничества, находить выходы из спорных ситуаций;

наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные:

готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

Предметные:

Учащиеся научатся:

понимать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

читать осознанно текст художественного произведения;

определять тему и главную мысль произведения;

пересказывать текст;

делить текст на смысловые части, составлять его простой план;

составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
создавать небольшой устный текст на заданную тему;
приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
самостоятельного чтения книг;
высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам; работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

Учащиеся получают возможность научиться:
относиться к книге как важнейшей культурной ценности;
относиться к художественным произведениям как искусству слова;
получат первоначальные этические представления о добре и зле, нравственности

2. Содержание курса

Стихи о школе и детях С.Я.Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц». *Сказки о животных* В. Сутеев «Мышонок и карандаш». *Загадки о животных*. Сеф «Ключ от сказки», К.И.Чуковский «Загадки». Русские народные загадки. *Учись дружить*. В.А. Осеева «Пёрышко» *Здравствуй, осень!* М. Пришвин «Листопадничек». *Худому делу - худой конец*. Итальянская сказка «Как осёл петь перестал». В. Берестов «Змей – хвастунишка»
«На ярмарке» Малые фольклорные жанры. *Весёлые стихи*. Э. Мошковская «Хитрые старушки». Детско-родительский клуб «Читаем вместе». *Стихи о Родине*. Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине. *Сказки о животных*. В. Сутеев «Палочка – выручалочка». *Рассказы о животных*. М. Пришвин «Лисичкин хлеб». *Забавные стихи*. А. Барто «Дом переехал», Хармс «12 поваров». *Сказки и стихи о приключениях и волшебстве*. Е.Благинина «Чудесные часы», «Стихи о ёлке». Детско-родительский клуб «Читаем вместе». *Сказки и стихи о приключениях и волшебстве*. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей». *Тебе смешно, а мне до сердца дошло*. Е. Чарушин «Кошка Маруська», В. Осеева «Кто всех глупее». *Рассказы и стихи о подвигах*. М. Зощенко «Самое главное». *Рассказы и стихи о подвигах*. Емельянов «Храбрая девочка». *Сказки и стихи о приключениях и волшебстве*. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей». *Нет лучше дружка, чем родимая матушка*. Е. Благинина «Вот такая мама», «Бабушка - забота». *Сказки о настоящей дружбе*. Афганская сказка «Волк – ябедник».

Родину – мать учись защищать. А. Гайдар «Сказка о военной тайне». *Произведения о ребятах – сверстниках.* Киселев «Мальчик Огонек». *Жизнь дана на добрые дела.* Б. Житков «Помощь идет». С. Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике». *Книги о ребятах и их делах.* А. Барто «Было у бабушки 40 внучат» С. Маршак «Чижи». *Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум.* Китайская народная сказка «Отчего у белого медведя нос черный». Юсупов «Почему у лягушки нет хвоста». *Весна, весна на улице, весенние деньки!* Б. Заходер Э. Шим «Чем встречают весну?». Э. Шим «Чем пахнет весна». *Произведения о растениях.* Э. Шим «Неслышные голоса» Н. Павлова «Живая бусина». Сказки народов родного края. *Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех.* А. Гайдар «Чук и Гек»

Особенности реализации программы

В круг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Разделы состоят из произведений, составляющих золотой фонд детской литературы. Значительное место отведено произведениям современных писателей. Среди произведений учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

В начале года берутся простые и небольшие по объёму произведения, во втором полугодии – более глубокие по содержанию и сложные по восприятию.

Для содействия образному восприятию сказок используется иллюстративный материал: книжные иллюстрации, репродукции картин В.М. Васнецова (они помогают детям ярче прочувствовать образы героев и события сказки), образные и дидактические игрушки, фотографии, открытки, произведения декоративно-прикладного искусства.

Важную роль в программе играет ее музыкальная часть. Музыка обладает эмоциональным воздействием огромной силы на психику ребёнка.

Особенно важна роль классической музыки, для усовершенствования духовной структуры ребёнка. Музыка обогащает художественное произведение, одухотворяет его, придает особую глубину его образам, а литературное произведение помогает ребенку понять музыкальный язык, облегчает его знакомство с новым миром музыкальных образов, с новыми формами и жанрами музыкальной классики.

Каждое занятие предполагает использование в практической части различных видов художественной деятельности: рисования, аппликации, лепки. Художественно-продуктивная деятельность развивает у детей мелкую моторику, способствует формированию эстетического вкуса, расширяет представления об окружающем мире.

Реализация программы предполагает участие родителей учеников в занятиях, интеграцию творческой деятельности детей и родителей с деятельностью педагога по организации совместного чтения.

Структура занятий

Каждое занятие включает в себя ряд этапов:

1. Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов.
2. Рассматривание иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи. Игры, драматизация, музыкально-двигательная деятельность.
3. Организация художественно-продуктивной деятельности: рисования, лепки, аппликации, конструирования на тему сказки.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	К-во час	Виды деятельности учащихся
1.	<i>Стихи о школе и детях</i> С.Я.Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц»	1	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям. По желанию выучить одно стихотворение о школе наизусть.
2.	<i>Сказки о животных</i> В. Сутеев «Мышонок и карандаш».	1	Определение особенностей жанра сказок о животных. Пересказ по иллюстрациям. Принести в читательский уголок свою книгу сказок о животных.
3.	<i>Загадки о животных.</i> Сеф «Ключ от сказки», К.И.Чуковский «Загадки», Русские народные загадки.	1	Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию. Разучить одну загадку наизусть. Поиск загадок для составления классного сборника загадок.
4.	<i>Учись дружить.</i> В.А. Осеева «Пёрышко»	1	Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания. Найти пословицы о дружбе и друзьях
5.	<i>Здравствуй, осень!</i> М. Пришвин «Листопадничек»	1	Определять жанр произведения и тему, составлять план произведения. Подготовка рисунков «Здравствуй, осень, золотая!»
6.	<i>Худому делу - худой конец.</i> Итальянская сказка «Как осёл петь перестал»	1	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр. Придумать своё оригинальное продолжение сказки.
7.	<i>Худому делу - худой конец.</i> В. Берестов «Змей – хвастунишка»	1	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр. Придумать своё оригинальное продолжение сказки.
8.	Детско-родительский клуб «Читаем вместе» <i>Стихи о Родине.</i> Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине.	1	Чтение и рассуждение о прочитанном. Подготовить выразительное чтение стихотворений о Родине.
9.	<i>Весёлые стихи.</i> Э. Мошковская «Хитрые старушки»	1	Обзор различных изданий одного произведения. Придумать и нарисовать свою обложку книги к понравившемуся произведению.

10.	«На ярмарке» Малые фольклорные жанры.	1	Выделение отличительных особенностей русского фольклора. Выучить потешку, считалку, небылицу.
11.	Сказки о животных. В. Сутеев «Палочка – выручалочка»	1	Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора. Сочинение сказки.
12.	Рассказы о животных. М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	1	Отработка связи «писатель – книги – тема». Принести картинки, иллюстрации, фотографии с изображением птиц.
13.	Забавные стихи. А. Барто «Дом переехал», Хармс «12 поваров»	1	Выразительное чтение с интонацией юмора, радости. Обратит внимание на связь «тема – автор». Выбор отрывка для заучивания наизусть.
14.	Сказки и стихи о приключениях и волшебстве. Е.Благинина «Чудесные часы», «Стихи о ёлке».	1	Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг. Сочинить стихи о своих друзьях
15.	Детско-родительский клуб «Читаем вместе» Сказки и стихи о приключениях и волшебстве. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	1	Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг. Сочинить стихи о своих друзьях
16.	Сказки и стихи о приключениях и волшебстве. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	1	Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг. Сочинить стихи о своих друзьях
17.	Рассказы и стихи о подвигах. М. Зощенко «Самое главное»	1	Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт. Характеристика поступка, героев.
18.	Рассказы и стихи о подвигах. Емельянов «Храбрая девочка»	1	Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт. Характеристика поступка, героев.
19.	Тебе смешно, а мне до сердца дошло. Е. Чарушин «Кошка Маруська», В. Осеева «Кто всех глупее».	1	Умение найти название книги на корешке. Тема и жанр произведения. Выразительное чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости.
20.	Сказки о настоящей дружбе. Афганская сказка «Волк – ябедник» Африканская сказка «Вот так дружба!»	1	Разграничивать книгу – произведение и книгу – сборник. Выделение основных характеристик «настоящего друга» по прочитанным сказкам. Составить рассказ о своём лучшем друге.
21.	О героизме и трусости. С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»	1	Выборочное чтение характеристики главных героев. Озаглавливание тематической выставки. Отбирать,

			рассматривать и приносить в класс книги о храбрости.
22.	<i>Нет лучше дружка, чем родимая матушка.</i> Е. Благинина «Вот такая мама», «Бабушка - забота»	1	Знакомство с понятием «легенда». Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания. Сочинение стихов о маме и для мамы.
23.	Детско-родительский клуб «Читаем вместе» <i>Жизнь дана на добрые дела.</i> Б. Житков «Помощь идет»	1	Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Закрепление всех приобретенных знаний. Составление рассказа о своём добром поступке.
24.	<i>Произведения о ребятах – сверстниках.</i> Киселев «Мальчик Огонек»	1	Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора Интонированное чтение произведений. Составление характеристики положительного и отрицательного героев. Пересказ от лица главного героя.
25.	<i>Родину – мать учись защищать.</i> А. Гайдар «Сказка о военной тайне»	1	Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку. Подобрать пословицы и поговорки о Родине. Выделение для себя нравственных качеств.
26.	<i>Родину – мать учись защищать.</i> С. Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	1	Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку. Подобрать пословицы и поговорки о Родине. Выделение для себя нравственных качеств.
27.	<i>Книги о ребятах и их делах.</i> А. Барто «Было у бабушки 40 внучат» С. Маршак «Чижи»	1	Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования. Выбор для себя роли в инсценировке
28.	<i>Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум.</i> Китайская народная сказка «Отчего у белого медведя нос черный» Юсупов «Почему у лягушки нет хвоста»	1	Умение находить в книгах общие признаки. Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ.
29.	<i>Весна, весна на улице, весенние деньки!</i> Б. Заходер Э. Шим «Чем встречают весну?» Э. Шим «Чем пахнет весна».	1	Обратить внимание на связь «тема – автор». Передача весеннего настроения при выразительном чтении. Придумать своё название стихотворениям. Словесное изображение весенних картин
30.	Детско-родительский клуб «Читаем вместе» <i>Знай и люби родную природу!</i> Е. Чарушин «Большие и маленькие» Г. Скребницкий «Колочая семейка»	1	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении. Пересказ по плану.
31.	<i>Произведения о растениях.</i> Э.	1	Устанавливать связь «автор – книга –

	Шим «Неслышные голоса» Н. Павлова «Живая бусина»		тема». Выделение ключевых эпизодов произведений.
32.	Сказки народов родного края.	1	Знакомство с особенностями сказок разных народов, их оформление.
33.	<i>Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех.</i> А. Гайдар «Чук и Гек»	1	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения. Составление вопросов по произведению.
34.	Итоговое занятие. Коллективная творческая работа «По дорогам сказок»	1	Выставка творческих работ
Итого – 34 часа			